

Branislav Jobus



DIVADELNÝ PAS

Tomáš Tomkuljak
Dano Heriban
Dominik Zaprihač
Lucia Jašková
Eva Gašparová
Nadežda Vladařová



Dano Heriban



Slovenské komorné divadlo v Martine uvádza v slovenskej premiére

MUFLÓN ANCIJÁŠ

Branislav Jobus

dramatizácia: Mariana Ďurčeková a Ján Luterán

dramaturgia: Róbert Mankovecký

scéna: Jozef Ciller

kostýmy: Silvia Zubajová a. h.

hudba: Branislav Jobus a. h. a Daniel Heriban

texty piesní: Dano Heriban a Branislav Jobus a. h.

réžia: Ján Luterán a. h. a Mariana Ďurčeková a. h.

Nahrávka, mix a mastering zrealizované v Štúdiu pod povrchom

producent: Dano Heriban

aranžmány: Dano Heriban a Filip Hittrich

predstavenie vedie: Janka Nosálová

text sleduje: Darina Mázorová

Premiéra: 21. októbra 2011 v Štúdiu SKD Martin.

Prvá premiéra divadelnej sezóny 2011/2012.

539. premiéra Slovenského komorného divadla.

Scénu, stavbu, osvetlenie, zvuk, rekvizity, kostýmy a parochne pod vedením Karola Čičmanca, Petra Klauďinyho a Mariána Frkáňa realizovali: Mária Brachňáková, Zuzana Jankesová, Marta Kalinová, Nina Malková, Soňa Mušáková, Anna Paulovičová, Juraj Bojnický, Jaroslav Daubner, Vladimír Kubis, Dušan Gabona, Miroslav Kopas, Ján Kurhajec, Marek Marček, Róbert Plánka, Zdeněk Polášek, Matej Neradil, Peter Bartoš a Dalibor Pročka.



Dominik Zaprihač
Lucia Jašková

osoby

obsadenie

rozprávač

Branislav Jobus

muflón Ancijáš

Dano Heriban

Milica, múmia

Lucia Jašková

mama muflónica, čínsky robotník,
česká turistka Pepina, islandský futbalista,
žena kmeňového náčelníka Solný stĺp

Eva Gašparová

predavačka, čínsky robotník,
ťava Nezábudka, islandský futbalista,
princezná Onofrejka, muflónica Egreša

Nadežda Vladařová

skladník, vodník, český turista Pepa, islandský
futbalista, šprintér Kandeláber, doktor

Dominik Zaprihač

záchranár, čínsky robotník, pelikán Štefan,
islandský futbalista, kmeňový náčelník
Dutan Veľký

Tomáš Tomkuljak a. h.

Ukrajina

Nedávala som si pozor
Na dopravné predpisy
Stretla som však gentlemana
Anci... Zlatý si.

Buď mojou závozníčkou
Len žiadne omyly
Kamión plný kincov
Vezieme do Číny



Čína

Ťink Ťonk si pochutnáva
Z čističky má vodu. Mňam!
Nájdеныm klincom sláva
Šróbom aj matičkám

Teším sa na Káhiru
Zavrtám sa do piesku
Múmie môžeme fotiť
Iba bez blesku



BJ2110ANC

BJ2110ANC



Lucia Jašková
Nadežda Vladařová

Egypt

Odkliata Nezábudka
Pamäť má zas ako hrom!
Sprevádza turistov
Aj s milým Štefanom

Kamarát pofúka Ti kašu
Ak je horúca
Tak hor sa na Island
Sopka sa prebúdza!



Island

Ten guláš bol fakt super
Mal správnu teplotu
Cez polčas vylízali
Celú dobrotu...

Ostrov je chladný príliš
Mráz nemám vo zvyku
Neviem sa dočkať
Na horúcu Afriku



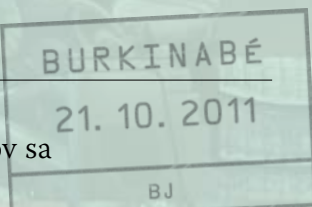
BJ2110ANC

BJ2110ANC

Eva Gašparová
Dominik Zaprihač
Nadežda Vladařová



Burkina Faso



V kráľovstve pukancov sa
Možno aj vďaka nám
Pre radosť z vody stavia
Cencúľový chrám

Túžim už zavrátať sa
Celučká do zeme
Do našich mäkkých polí
Len čo prídeme



Slovensko

- pesnička kamionistu



Nemusím mať zlaté rohy
Obrúsené do hladka
Cestovanie – moja vášeň
Sladšia ako lízatka



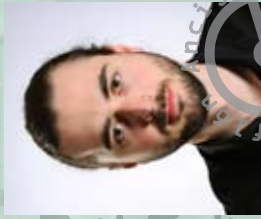
Lahúčko stláčať pedále
V zákrutách nemať namále
Zalieva ma vlnka šťastia

Keď stískam oprávnenie typu C
A kabína sa ligoce
Práca moja – moja láska

Jazdím po svete rád a plním sny,
sebe aj iným
Z výfukov smrad, nasávam do seba
Rozdávam, kde sa dá
Radosť a šťastie, tak to ma baví
V srdci rezervu mám
A kto dostane defekt, tomu ju dám

BJ2110ANC

BJ2110ANC



Priezvisko/Surname
Luterán

Meno/Given name
Ján

Štátne občianstvo/Nationality
SVK

Miesto narodenia/Place of birth
Košice

Pohlavie/Sex
M

Číslo/No.
TRA14101984VJAN

Dátum vydania do sveta divadla/Date of issue into theatre world
1. 9. 1993

Vydal/Issued by

**Literarno-dramatický odbor pod vedením
Mgr. Evy Grohovej**

Osobitné záznamy/Special remarks

- divadelnú réžiu absolvoval na VŠMU v roku 2010 inscenáciou Bola raz jedna trieda, ktorá sa stala súčasťou repertoáru Divadla Andreja Bagara v Nitre
- je spoluautorom a režisérom inscenácie projekt.svadba, ktorá vyhrala hlavnú cenu na festivale Nová dráma – Grand prix 2010
- rozprávača pre deti a dospelých Muflón Ancijáš je jeho debutom v profesionálnom divadle
- v aktuálnej sezóne pripravuje divadelné inscenácie aj pre Mestské divadlo Žilina a Divadlo Andreja Bagara



Priezvisko/Surname
Durčeková

Meno/Given name
Mariana

Štátne občianstvo/Nationality
SVK

Miesto narodenia/Place of birth
Prešov

Pohlavie/Sex
F

Číslo/No.
MA25101981RU

Dátum vydania do sveta divadla/Date of issue into theatre world
19. 2. 1988

Vydal/Issued by

**Divadlo Jonaša Záborského v Prešove
(postava družičky, opereta Cecília Valdés
v réžii Jána Šilana)**

Osobitné záznamy/Special remarks

- divadelnú réžiu absolvovala na VŠMU v roku 2010 inscenáciou projekt..svadba, ktorá vyhrala hlavnú cenu na festivale Nová dráma – Grand prix 2010
- má za sebou päťročnú herecké angažmán (Bábkové divadlo Košice a Štúdio Jorik)
- ako režisérka sa už podieľala na príprave inscenácií pre detského diváka (Bratislavské bábkové divadlo, Bibiana)
- v aktuálnej sezóne pripravuje divadelnú inscenáciu aj pre Mestské divadlo Žilina

Braňuško Jobus žije v malom mestečku pod ešte menšími horami vo Vrbovom. Už od malička bol blázon do hudby a vždy sníval o tom, že bude muzikantom. Ako 12 ročný založil s pánom Bratom – Andrejom Jobusom, Romanom Klčom a Mirom Kusým kapelu Harmasan, ktorá bola onedlho premenovaná na Veget. Neskôr museli zmeniť názov kapely a tak vznikli Karpatské chrbáty, ktoré hrajú dodnes. Bratia Jobusovci založili aj skupinu Vrbovskí víťazi, ktorá hrá vlastný hudobný štýl „priemyselný folklór“ a je typická najmä používaním neštandardných, podomácky vyrábaných, hudobných nástrojov výlučne z priemyselného materiálu. Okrem toho Braňuško účinkoval aj v kapelách Neuropa, Slniečko a hosťoval v mnohých ďalších hudobných projektoch (Para, Horký-že slíže...)

Napriek mnohým jeho aktivitám sa Braňuško dlho necítil úplne vo svojej koži. Až keď sa stal abstinentom, niečo sa v ňom pohlo a on začal rozdávať radosť všade navôkol ešte viac ako predtým. Všetko začal robiť tak naplno, ako o tom celý život sníval. Začal sa venovať vlastnému hudobnému elek-



tronickému projektu Abusus, v ktorom účinkuje úplne sám. A splnil si aj dávny sen o napísaní knižky. Jeho prvou rozprávkovou knihou boli Láskaivé rozprávky. Potom nasledovali Zázračné rozprávky, Až na vrchol, Na výlete do vesmíru a po nich sa zrodil Muflón Ancijáš a jeho spanilá jazda. Ancijáš sa tešil veľkej obľube a tak sa k nemu Braňuško vrátil v knižke Ako Muflón Ancijáš cestoval na západ. V súčasnosti sa venuje knižke o komisárovi Mrodgeovi – mrožovi vyšetrovateľovi v kriminálnych rozprávkach.

Prostredníctvom svojich knižiek sa k deťom prihovára ako k seberovným partnerom. A možno práve preto sú jeho knihy veľmi blízke nielen deťom, ale aj dospelým. Veď aj Braňuško je stále jedným veľkým skoro dvojmetrovým dieťaťom. Dodnes sa s pánom Bratom venujú vo vlastnej multiorganizácii KRIAK rôznym akciám prislúchajúcim na prvý pohľad skôr deťom, ako dospelým štyridsiatnikom. Poľujú na nafukovacieho krokodíla, organizujú závody na húpacích koníkoch, strieľajú na terč z poplašnej pištole, šepkajú svoje priania panáčikovi z človeče nehnevaj sa, organizujú vážne akcie ako je Medzinárodné vedecké sympóziu, Formula Nula, Majstrovstvá sveta a vesmíru v Pindžerle atď.

Okrem písania knižiek, organizovania festivalu Vrbovské vetry, moderovania a účinkovania v kapelách je Braňuško riadne zamestananý v atómovej elektrárni v Jaslovských Bohuniciach, do ktorej rád chodí vo svojich zázračných tepláčikoch.

Svojou podporou
sa radi podpíšeme
pod dobré projekty

 **NADÁCIA**
SLOVENSKEJ SPORITELNE

Záleží nám na ľuďoch a prostredí okolo nás. Preto radi podporujeme verejnoprospešné projekty v oblasti vzdelávania, kultúry, športu, charity a ochrany životného prostredia v každom regióne Slovenska. Viac informácií o našich aktivitách a grantových programoch nájdete na www.nadaciaslp.sk.



NOVÝ MARTIN

atraktívna adresa

www.novymartin.sk



SKANSKA





➤ ZNALECKÉ POSUDKY

z odborov

stavebníctvo, elektrotechnika, strojárstvo, ekonómia a manažment, ekonomika a riadenie podnikov, bytové zariadenia, energetika, bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci, keramika, koža a kožušnicke výrobky, obuv, textilie, drahé kovy a kamene, klenoty, hodiny, doprava cestná, priemyselné vlastníctvo, strelné zbrane a výbušniny

➤ ENERGETICKÉ AUDITY

objektívne posúdenie nákladov na energie, optimalizácia spotreby a návrhy opatrení

➤ DODÁVKY VODOMEROV

suchobežné, mokrobežné vodomery

Kontakt:

Sládkovičova 10, 036 01 Martin

Tel.: 043/4222 628, FAX: 043/4308 311

e-mail: jhs@jhs.sk, web: www.jhs.sk

Europe & International Uncoated Fine Paper Corrugated Bags & Coatings

Riešenie.

V papieri ukrývame prírodu.



Zjeme v krajine, ktorú si vážime. Krajina nám dáva našu základnú surovinu – drevo – a tiež vodu toľko potrebnú pre život a naše fungovanie. Na optátku odoberáme drevo z dobre obhospodarovateľných lesov a voda za našich podnikom je taká čistá, že v rieke Váh žijú raky a množstvo rýb, ktoré sú indikátormi čistoty vody. Sme súčasťou tejto krajiny, prírody, spoločnosti, sme súčasťou histórie, vývoja a pokroku.

Ako stabilná spoločnosť dbajúca na špičkovú kvalitu svojich výrobkov ruka v ruke s trvalo udržateľným rozvojom vieme, že naša cesta – cesta zodpovedného podnikania – je tá správna. Už 130 rokov.

Mondi SCP, a. s., oslavuje v roku 2010 už 130 rokov priemyselnej výroby papiera v Ružomberku.

SOLUTIONS.
FOR YOUR SUCCESS.
www.mondigroup.com



Divadlo podporili



Viena international
DEKONTAMINÁCIA, REKONŠTRUKČNÉ A KLIMATIZÁCIONÉ PRÁCE



.týždeň

OKI
PRINTING SOLUTIONS



gaya®
neobmedzený Internet

DENNÍK
SME

Gema s.r.o.

RAJEC
Tajomstvo stromov

TURČIANSKE NOVINY

MY

euroAWK

FATRA-GLOBAL
DOVOZ KVALITNÝCH VÍN Z FRANCÚZSKA



vlmedia
reklamná agentúra

PATRIOT
SLOVENSKÁ SPRÁVODAJSKÁ TELEVÍZIA

FITNES CENTRUM
VONS gym



Zoznam.sk

Terrib



STREDOSLOVENSKÁ ENERGETIKA
člen skupiny EDF

martinus.SK

Informačný systém Turca
www.turiecinfo.sk

mojMartin.sk
www.mojmartin.sk

pripravujeme...

grécku rozprávku pre dospelých Oidupus od antického autora Sofokla v réžii Romana Poláka
premiéra: 16. 12. 2011 – Národný dom

Program k inscenácii **Muflón Ancijáš**
zostavil: Ján Luterán, Mariana Ďurčeková a Róbert Mankovecký
foto: Branislav Konečný
fundraising a reklama: Soňa Buckulčíková
layout bulletinu: Ivan Bílý
tlač: P+M Turany
cena: 1 €

Slovenské komorné divadlo
Divadelná 1, 036 80 Martin
Tel.: 043/ 422 40 98 (spojovateľ)
www.divadlomartin.sk

riaditeľ: František Výrostko
umelecký šéf: Róbert Mankovecký
šéf výpravy: Jozef Ciller

Zriaďovateľom Slovenského komorného divadla je Žilinský samosprávny kraj.



Pohlavie/Sex

Číslo/No.

Dátum vydania do sveta divadla/Date of issue into theatre world

Vydal/Issued by

Priezvisko/Surname

Meno/Given name

Štátne občianstvo/Nationality

Miesto narodenia/Place of birth

Osobitné záznamy/Special remarks





SLOVENSKÉ
KOMORNÉ
DIVADLO