

september
sezóna 2012/2013



SEDEM DNÍ DO POHREBU



**Ján Rozner
SEDEM DNÍ DO POHREBU**

Roznerov román vyšiel v roku 2009 a sa stal knihou roka na Slovensku. V dramatisácii Petra Pavla rozpráva Rozner o tom, ako prežil sedem dní medzi smrťou a pohrebom manželky, významnej slovenskej prekladateľky Zory Jesenskej, ktorú komunistický režim „vymazal“ zo slovenskej literatúry. Režisér Vajdička sa touto inscenáciou po rokoch vracia do svojho osobného i divadelného rodiska.

réžia Ľubomír Vajdička
hrajú Olhová • Kožuch • Jašková • Heriban

Predstavenie trvá 130 minút s prestávkou.



**Bengt Ahlfors
DIVADELNÁ KOMÉDIA**

Komédia jedného z najúspešnejších súčasných škandinávskych autorov vás prevedie zákulisím divadla a ľudskými príbehmi s autentickými postavami režiséry a divadelnej riaditeľky, hercov, inšpicienta, šepkárky a autora, ktorý sa márne snaží dopísať koniec svojej hry.

réžia Peter Mankovecký
hrajú Gašparová • Gazdík • Zaprihač • Výrostko • Vladařová • Olhová • Horňák • Krkošková



**Sofokles
OIDIPUS**

Autentické prvky starogréckeho divadla v atraktívnom naštudovaní najslávnejšej antickej hry ožívajú na martinskom javisku po takmer tridsiatich rokoch. Inscenácia hry o vratkej hranici medzi šťastím a nešťastím, o neodvratnosti osudu, ktorý nám je určený, o nemožnosti meniť životnú cestu, ktorou kráčame.

réžia Roman Polák
hrajú Geišberg • Gašparová • Heriban • Kožuch • Zaprihač • Gazdík • Rundová • Vladařová • Krkošková.

Predstavenie trvá 95 minút bez prestávky.



**Branislav Jobus
MUFLÓN ANCIJÁŠ**

Veselá rozprávka s pesničkami podľa detskej knižky hudobníka a textára Branislava Jobusa v úprave Jána Luterána a Mariany Ďurčákovovej. Muflón Ancijáš na kamióne odchádza z domu a stretáva novú priateľku, dážďovku Milicu. Spolu cestujú po Číne, k pyramídám do Egypta, na prederavený Island aj do afrického štátu Burkina Faso. Všetci ich čaká veľa dobrodružstiev, a najmä všade, kde sa to len dá, pomáhajú.

réžia Ján Luterán, Mariana Ďurčáková
hrajú Heriban • Jašková • Gašparová • Jelušová • Zaprihač • Tomkuljak a.h.

Predstavenie trvá 75 minút bez prestávky.



**Kamil Žiška | Monika Michnová
ČÍM TICHŠÍ TÓN, TÝM LEPŠIE**

Autorská inscenácia – montáž textov troch osobností slovenského literárneho a intelektuálneho života: Pavla Országha Hviezdoslava, Jozefa Škultétyho a Svetozára Hurbana Vajanského. Čím tichší tón, tým lepšie volne nadväzuje na úspešnú inscenáciu *A budeme si šepkať*, ktorá vznikla v Slovenskom komornom divadle v roku 2009 a získala cenu DOSKY za Objav sezóny.

réžia Kamil Žiška
hrajú Geišberg • Heriban • Šalacha, a.h., Kožuch • Horňák • Gazdík • Hriadel a.h.

Predstavenie trvá 100 minút bez prestávky.



**Jozef Hollý | Dodo Gombár
KUBO (REMAKE)**

Jeden z najslávnejších titulov slovenského divadla opäť oživa na martinskom javisku. Originálna interpretačná výpoveď nadväzujúca na Tajovského Nový život a autorských Štúrovcov. V inscenácii prebiehajú dva paralelné príbehy – prvý vyjadrený Hollého textom, príbeh dedinského prostáčka manipulovaného všetkými v prospech mamonu; druhý – metapríbeh súčasnosti – bývalí študenti konzervatória hrajú svojho študentského Kuba po 15. rokoch.

réžia Dodo Gombár
hrajú Heriban • Jelušová • Geišberg • Jašková • Zaprihač • Rundová • Olhová • Čičmanec a.h. • Hriadel a.h.

Predstavenie trvá 90 minút bez prestávky.



**Tracy Letts
AUGUST NA KONCI AMERIKY**

Strhujúca pitva rodinných vzťahov nabitá emóciami a čiernym humorom. Po zmiznutí a následnej samovražde otca sa stretnú pozostalí členovia rodiny. Na povrch vyplávajú rodinné tajnosti a lži. Autor získal za túto hru v roku 2008 Pulitzerovu cenu. V súčasnosti ju uvádzajú divadlá takmer na celom svete. V hlavnej úlohe matky sa predstaví hostujúca Zuzana Kronerová.

réžia József Czajlik
hrajú Kronerová a.h. • Kožuch • Olhová • Výrostko • Gašparová • Krkošková • Horňák • Valentová • Gazdík • Zaprihač • Casová a.h. • Jašková • Hriadel a.h.

Inscenácia nie je vhodná pre mládež do 15 rokov!
Predstavenie trvá 160 minút s prestávkou.



**Enrico Luttmann
5 ZA JEDNU**

Komédia súčasného talianskeho herca a dramatika Enrica Luttmanna ponúka skvelú príležitosť pre päť herečiek. Päť susediek z domu sa stretne na zoznamovacom večierku. Postupne každá z nich odhalí svoj osud, svoje starosti a túžby. Neočakávaná udalosť ich však postaví pred situáciu, s akou sa nikdy predtým nestretli.

réžia Peter Gábor
hrajú Rundová • Jašková • Krkošková • Jelušová • Gašparová

Predstavenie trvá 95 minút bez prestávky.



**Yasmina Reza
KUMŠT**

Komédia o priateľstve troch mužov, o umení, o neviditeľnej hranici medzi umeleckým majstrovstvom a umeleckým podvodom je metaforou života, plnokrvného priateľstva a rešpektu, ale aj metaforou pokryteckej morálky s množstvom konvencií. Negatívne prejavy atakujú diváka komediálnymi javiškovými prostriedkami, predovšetkým textovou a situačnou komikou či zlomyselnou a vtípnou absurditou. Kumšt ponúka inteligentnú zábavu a predovšetkým výborné herecké príležitosti pre troch skúsených hercov na vrchole tvorivých síl.

réžia Peter Mankovecký
hrajú Kožuch • Horňák • Výrostko

Predstavenie trvá 90 minút bez prestávky.



**Miro Gavran
ZABUDNI NA HOLLYWOOD**

Pohľad za divadelnú oponu, do psychológie i technológie hereckej profesie. Úspešný herec pripravuje na prijímacie skúšky nádejného adepta herectva. V hre stoja vedľa seba dialógy z textov klasických autorov, slávne monológy, poézia, slovné hračky, etudy naplnené situačnou a textovou komikou.

réžia Michal Náhlík
hrajú Horňák • Geišberg

Predstavenie trvá 80 minút bez prestávky.



**Ray Cooney
1+1=3**

Bláznivá komédia, ktorej témou sú peripetie spojené s láskou, manželstvom, sexom a neverou. Slovanmi klasika: „Za všetkým hľadá ženu“ alebo „Zemeguľa sa netočí okolo svojej osi, ale okolo postele“.

réžia Dodo Gombár
hrajú Výrostko • Gašparová • Olhová • Horňák • Gazdík • Zaprihač • Soltész a.h. • Hriadel

Predstavenie trvá 140 minút s prestávkou.



**JOZEF CILLER
Scénografia v divadle,
divadlo v scénografii**

Výber ukážok scénografií Slovenského komorného divadla Martin vo fotografiách scénografických riešení jubilejného scénického výtvarníka prof. Jozefa Cillera.

Inscenačná skutočnosť ako spolupráca umeleckých, technických, výrobných a prevádzkových zložiek divadla.

**PLÁN SEZONY
2012/2013**

**Vladimír Hurban Vladimírov
ZÁVEJE**

Vnuk Jozefa Miloslava Hurbana, evanjelický kňaz, dolnozemskej Slovák Vladimír Hurban prežil celý svoj život vo svojom rodisku Starej Pazove neďaleko Belehradu. Autor je súčasťou slovenskej klasickej drámy, aj keď ho možno považovať za súčasníka Stodolu, Tajovského, či Hollého, predsa len sa v slovenskej dramatickej literatúre presadzoval ťažko. Záveje sú prvou významnejšou Hurbanovou drámou, predznamenávajú jeho umelecké smerovanie – redukcia postáv do dramatického trojuholníka, spor kresťanskej ľudskej mravnosti s biologickou podstatou človeka. Režisér Ľuboslav Majera žije, podobne ako autor, vo Vojvodine, je vysokoškolským profesorom v Novom Sade a v Banskej Bystrici.

réžia: Ľuboslav Majera
premiéra: 30. novembra 2012

**Dodo Gombár
R.I.P. (www.narodnyncintorin.sk)**

(divadelný sitcom)
Autorský projekt režiséra Doda Gombára by mal svojou poetikou nadväzovať na Kuba, Štúrovcov, či Nový život. Ambíciou martinského divadla je predstaviť divákovi sitcom, žáner na Slovensku známy skôr z televíznej obrazovky. V sezóne 2012/2013 plánujeme zrealizovať tri pokračovania divadelného sitcomu R.I.P. Pilotná časť nás priviedie na martinský národný cintorín, kde sa stretli na poslednom odpočinku najväčšie osobnosti nášho národného života, ale aj množstvo bezmenných postáv a postavíček, ktoré pre náš národ neurobili takmer nič a jeden náhodou zahrabaný pes, ktorý pre náš národ neurobil vôbec nič. Významnú zložku sitcomu bude tvoriť autorská hudba Dana Heribana, Mareka Geišberga a Róberta Mankoveckého.

réžia: Dodo Gombár
premiéra: 14. decembra 2012

**William Shakespeare
HAMLET**

Vrcholné dielo najvýznamnejšieho anglického dramatika, a podľa mnohých i najväčšieho dramatika všetkých čias, ožije na martinskom divadelnom javisku. Tragédia o hľadaní zmyslu života, o cti, čestnosti a poctivosti v spoločnosti pretváry, intrigy a faľše patrí k najhrávanejším a najprekladanejším dielam svetovej dramatickej literatúry. Je istou skúškou vyspelosti hereckého súboru a tvorcov, divadla a spoločnosti vo vzťahu k divadelnej kultúre. Režisér Gombár prichádza s moderným, súčasným pohľadom na hamletovskú tému, svojou interpretáciou ponúka príležitosť silnému a zrelému hereckému súboru.

réžia: Dodo Gombár
premiéra: 15. marca 2013

**Dodo Gombár
R.I.P. – 2. časť**

réžia: Dodo Gombár
premiéra: 29. marca 2013

**David Drábek
AKVABELY**

Český dramatik a režisér David Drábek (1970) patrí medzi najvýraznejšie osobnosti českého divadelného umenia súčasnosti. V roku 2004 získal za komédiu Akvabely cenu Alfréda Radoka. Text ponúka svojú poetiku, v ktorej si podávajú ruky absurdita života a jeho tragikou, vtípné repliky so slovnou vatou, ilúzia súkromia s masovou otvorenosťou. Ľudské vzťahy sa globalizujú, intimita sa medializuje. Traja priatelia Kajetán, Pavel a Filip sa dokážu stretnúť už iba vďaka synchronizovanému plávaniu, to je východisková idea komédie. Veríme, že režisér Rastislav Balík nadviaže na svoje predchádzajúce veľmi úspešné martinské tituly, napríklad Mrožkovo Tango, ktorým sa SKD Martin v roku 2010 prezentovalo na Svetovom festivale národných divadiel v Soule.

réžia: Rastislav Balík
premiéra: 24. mája 2013

**Dodo Gombár
R.I.P. – 3. časť**

réžia: Dodo Gombár
premiéra: 7. júna 2013

generálny partner SKD

**SNADÁCIA
SLOVENSKEJ SPORITEĽNE**



SLOVENSKÉ
KOMORNÉ
DIVADLO

september

sezóna 2012/2013

Divadelná 1, 036 80 Martin | tel. 043/4220 172, 043/4224 098 | www.divadlomartin.sk | Zriaďovateľom SKD Martin je Žilinský samosprávny kraj.

UTOROK	17:00	BRANISLAV JOBUS / RÉŽIA JÁN LUTERÁN MARIANA ĎURČEKOVÁ
11	ŠTÚDIO	MUFLÓN ANCIJÁŠ 30 X
STREDA	19:00	SOFOKLES / RÉŽIA ROMAN POLÁK
12	NÁRODNÝ DOM	OIDIPUS D, V
ŠTVRTOK	19:00	MIRO GAVRAN / RÉŽIA MICHAL NÁHLÍK
13	ŠTÚDIO	ZABUDNI NA HOLLYWOOD D, V
PIATOK	19:00	JÁN ROZNER / RÉŽIA ĽUBOMÍR VAJDIČKA
14	ŠTÚDIO	SEDEM DNÍ DO POHREBU D, V
UTOROK	19:00	RAY COONEY / RÉŽIA DODO GOMBÁR
18	NÁRODNÝ DOM	1+1=3 D, V
STREDA	19:00	BENGT AHLFORS / RÉŽIA PETER MANKOVECKÝ
19	NÁRODNÝ DOM	DIVADELNÁ KOMÉDIA D, V
ŠTVRTOK	18:30	TRACY LETTS / RÉŽIA JÓZSEF CZAJLIK
20	NÁRODNÝ DOM	AUGUST NA KONCI AMERIKY D, V
PIATOK	19:00	ENRICO LUTTMANN / RÉŽIA PETER GÁBOR
21	ŠTÚDIO	5 ZA JEDNU D, V
UTOROK	10:00	JÁN ROZNER / RÉŽIA ĽUBOMÍR VAJDIČKA
25	ŠTÚDIO	SEDEM DNÍ DO POHREBU 10 X D, V
ŠTVRTOK	17:00	BRANISLAV JOBUS / RÉŽIA JÁN LUTERÁN MARIANA ĎURČEKOVÁ
27	ŠTÚDIO	MUFLÓN ANCIJÁŠ
PIATOK	19:00	YASMINA REZA / RÉŽIA PETER MANKOVECKÝ
28	ŠTÚDIO	KUMŠT D, V
SOBOTA	19:00	RAY COONEY / RÉŽIA DODO GOMBÁR
29	NÁRODNÝ DOM	1+1=3 D, V



DIVADELNÁ KOMÉDIA

HOSŤUJEME

NEDEĽA	15:30 19:30	MEDZINÁRODNÝ FESTIVAL DIVADELNÁ NITRA
23		SEDEM DNÍ DO POHREBU
STREDA	19:00	DIVADLO JONÁŠA ZÁBORSKÉHO PREŠOV
26		OIDIPUS