



SPALOVAČ MŔTVOL



OKTÓBER 22/23

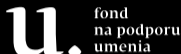
PRIPRAVUJEME PREMIÉRA
28 a 29 / 10 / 2022 / Š

Lukáš Brutovský
LOKASTÉ

Javísková báseň o toxickéj maskulinite od Hippónakta z Efezu po Donalda Trumpa. Antika zápasí so súčasnosťou, mýtus s #metoo. Príbeh kráľovnej, ktorá si – ako v antických tragédiách býva zvykom – užila utrpenia na niekoľko životov dopredu. Príbeh ženy, ktorá vždy bola na okraji záujmu mužov (dramatických postáv, ale aj dramatikov). Príbeh postavy, ktorá v slávnej Sofoklovej tragédii dostáva najväčší priestor v momente, keď posol popisuje jej samovraždu. Lokasté je pokus o feministickú pomstu na tomto mýte. Surreálne stretnutie antiky s našou realitou v inscenácii, ktorá prepája súčasný text s výraznou pohybovou a výtvarnou zložkou. V hlavných úlohách Jana Olhová a Petr Konáš. Lokasté je koprodukčný projekt SKD a Mestských divadiel pražských.

réžia Lukáš Brutovský
hrajú Jana Olhová • Petr Konáš • Juraj Poliak

INSCENÁCIU Z VEREJNÝCH ZDROJOV
PODPORIL FOND NA PODPORU UMENIA



William Shakespeare
SEN NOCI SVATOJÁNSKEJ

Láska, sex a divadlo. Tri živočíšne druhy: ľudia, magické bytosti a herci. Tri páry. A tri svadby. Všetci sa stretnú v nočnom lese, aby sa stratili medzi snom a skutočnosťou. Túžby a vášne sa prudko striedajú a menia. Tým, ktorých sa to týka, riadne pletú hlavy, tí, ktorí ich pozorujú, sa smejú do popuku. Takmer celý súbor SKD v jednej z najslávnejších Shakespeareových komédií. Po 37 rokoch sen snov opäť v Martine.

réžia Lukáš Brutovský
hrajú Dobřík • Heribanová • Gejšberg • Jašková • Výrostko • Mischura • Žulčák • Rohoňová • Palčíková • Grega • Pajťinková • Vladařová • Babej • Kysel • Gazdík • Hriadel a.h. • Frkňák a.h. • Sípós, posl. AU a.h./Dacho a.h., Mikuš, posl. AU a.h.

160 minút, pauza

Anton Pavlovič Čechov
TRI SESTRY

Príručka rozbíjania vzťahov. Testosterón, estrogén, fenyletylamín. Aký je chemický vzorec lásky? Ikonický titul jedného z najväčších klasikov svetovej dramatickej literatúry uvádzame v originálnej interpretácii Mariána Amslera. Aj po stodvadsiatich rokoch sú túžby, city, nádeje a želania postáv Čechovovej hry aktuálne a dnešné.

réžia Marián Amsler a.h.
hrajú Jašková • Pajťinková • Palčíková • Vladařová • Babej • Dobřík • Žulčák • Kysel • Mischura • Výrostko • Gazdík • Krkošková • Urban a.h.

160 minút, pauza



Albert Camus
SPRÁVODLIVÍ

Intímna analýza brutálneho činu. Blízke stretnutie s politickým terorizmom inšpirované skutočnými udalosťami z Ruska z roku 1905. Provokatívne uvažovanie o témach, ktoré teroristický útok logicky vyvolá: boj za spravodlivosť, jeho hranice, vina/nevina obetí, sebaobetovanie...

réžia Lukáš Brutovský
hrajú Palčíková • Žulčák • Kysel • Gejšberg • Dobřík • Gašparová • Kožuch a.h. • Gazdík

80 minút



Georg Büchner
LEONCE A LENA

Ironický pseudorozprávkový príbeh o nude, úzkosti a umení ne/vládnutí, neschopnosti schopných, vehemencii neschopných, úniku pred zodpovednosťou – ale aj o tom, že v konečnom dôsledku to raz budeme musieť zobrat do vlastných rúk.

réžia Šimon Spišák a.h.
hrajú Babej • Rohoňová • Olhová • Grega • Výrostko • Pajťinková • Gašparová • Gazdík

90 minút | 15+



Nikolaj Vasilievič Gogol
HRÁČI

Podvod ako životný štýl - podvádzanie ako zamestnanie, umenie, zmysel života. Gogolova inteligentná komédia bez kladnej postavy ponúka nielen spoločensko-kritický obraz sveta, v ktorom nie je miesto pre morálne ideály, ale aj tragikomický príbeh ľudskej ambíciózności.

réžia Lukáš Brutovský
hrajú Gejšberg • Grega • Žulčák • Kysel • Kožuch • Mischura • Gazdík • Tomkuljak a.h. • Babej

95 minút



Jan Antonín Pitínský
MATKA

Hororová komédia, v ktorej sa rodinné tradície strážia aj za cenu vyhubenia rodiny. Drsný, a pritom básnický snový príbeh je groteskným obrazom manipulácie v rodine a demagógie v politike – ale predovšetkým kruto zábavným divadlom s priestorom pre výnimočné herecké kreácie.

réžia Lukáš Brutovský
hrajú Olhová • Kožuch • Kysel • Gazdík • Jašková • Výrostko • Rohoňová

160 minút, pauza



Max Frisch
PÁN BIEDERMANN A PODPALAČI

Absurdná groteska významného švajčiarskeho prozaika a dramatika Maxa Frischa o podliehaní násilniu a zlu je príbehom o náraste totalitnej moci (bez ohľadu nato, či ide o totalitu fašistickú alebo komunistickú) a najmä o tom, ako tento nárast podporí celkom obyčajný priemerný človek, ktorý podá agresorom pomocnú ruku.

réžia Lukáš Brutovský
hrajú Výrostko • Krkošková • Palčíková • Gejšberg • Kysel • Gazdík • Babej • Grega • Žulčák • Urban a.h.

90 minút



Ladislav Fuks / Daniel Majling
SPALOVAČ MŔTVOL

Groteskný príbeh o zamestnancovi krematória, ktorého fascinuje smrť. Foksov bizarný obraz vzostupu árijskej ideológie je známy predovšetkým vďaka filmovému spracovaniu Juraja Herza. V réžii Jána Luterána sa dočká novej, divadelnej podoby.

réžia Ján Luterán a.h.
hrajú Gejšberg • Grega • Gazdík • Hriadel a.h. • Krkošková • Mischura • Pajťinková • Palčíková • Rohoňová • Babej • Jančí • Grendár • E. Olhová • Kroupová • Fundárková • Poliaková • M. Kramár • T. Kramár • Bobán

110 minút | 15+



George Orwell / R. Icke, D. Macmillan
1984

Slávny román po prvý raz na slovenskom javisku. Najnovšia adaptácia dokazuje, že autorova vízia totalitného sveta, v ktorom ľudia žijú pod neustálym policajným dozorom, nikdy nestratila na aktuálnosti. Naopak, Orwellov obraz totalitarizmu dnes naberá novú, aktuálnu a znepokojujúcu podobu.

réžia Rastislav Ballek a.h.
hrajú Mischura • Gejšberg • Grega • Kovalčíková • Kysel • Pajťinková • Žulčák • Babej • Bojnický

160 minút, pauza | 15+



David Gieselmann
FÓBIE

Bizarná mozaika pseudodramatických situácií okolo sobáša, ktorý sa možno ani neuskutoční. Hra je ironickým komentárom krízy medziludských vzťahov, grotesknou štúdiou neschopnosti komunikovať – a to nielen medzi zúfalými snúbencami, ale aj medzi ich rodičmi a priateľmi. Autor ponúka hercom šesť vynikajúcich komediálnych rolí. Hru uvádzame v slovenskej premiére.

réžia Lukáš Brutovský
hrajú Pajťinková • Grega • Výrostko • Gašparová • Jašková • Mischura

95 minút



21. 10. / 20:30 / BREPT
GASTROFOLKPUNK

Koncert horehronských muzikantov, združených okolo speváka, skladateľa a gitaristu Tomáša Pohorelca, laureáta celoslovenskej súťaže Strunobranie. Ďalej účinkujú: Juraj Smutný (spev), Dano Jankovič (cajon) a Matej Urban (gitaru).

vstup voľný



NEPILI SME ČAJ...

Tradičná predpremiérová diskusia divákov s tvorcami, tentokrát k pripravovanej inscenácii Lokasté.

hostia režisér Lukáš Brutovský, dramaturg Miro Dacho a účinkujúci Jana Olhová, Petr Konáš a Juraj Poliak
moderuje Róbert Mankovecký



vstup voľný

PARTNER SKD

Krauss Maffei
Pioneering Plastics

SOBOTA	DAVID GIESELMANN	01 18:30 FÓBIE (Š)
UTOROK	JIŘÍ HAVELKA, RÓBERT MANKOVECKÝ	04 18:30 ZEM PAMÄTÁ (Š)
STREDA	MAX FRISCH	05 18:30 PÁN BIEDERMANN A PODPAĽAČI (ND)
ŠTVRTOK	WILLIAM SHAKESPEARE	06 18:30 SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ (Š)
PIATOK	ANTON PAVLOVIČ ČECHOV	07 18:30 TRI SESTRY (Š)
SOBOTA	LUKÁŠ BRUTOVSKÝ	08 18:30 D1 (PRACOVNÝ NÁZOV) (Š)
UTOROK	JAN ANTONÍN PITÍNSKÝ	11 18:30 MATKA (ND)
ŠTVRTOK	GEORGE ORWELL / ROBERT ICKE, DUNCAN MACMILLAN	13 18:30 1984 (Š)
PIATOK	WILLIAM SHAKESPEARE	14 18:30 SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ (ND)
SOBOTA	LADISLAV FUKS / DANIEL MAJLING	15 18:30 SPAĽOVAČ MŔTVOL (Š)
UTOROK	MAX FRISCH	18 18:30 PÁN BIEDERMANN A PODPAĽAČI (ND)
STREDA	NIKOLAJ VASILIEVIČ GOGOL	19 18:30 HRÁČI (ND) JAVISKO
ŠTVRTOK	GEORG BÜCHNER	20 18:30 LEONCE A LENA (ND)
PIATOK	ALBERT CAMUS	21 18:30 SPRAVODLIVÍ (ND) JAVISKO
PIATOK	KONCERT	21 20:30 GASTROFOLKPUNK (B)
SOBOTA	WILLIAM SHAKESPEARE	22 18:30 SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ (ND)
UTOROK	WILLIAM SHAKESPEARE	25 18:30 SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ (ND)
STREDA	PREDPREMIÉROVÁ DISKUSIA S TVORCAMI INSCENÁCIE IOKASTÉ	26 17:00 NEPILI SME ČAJ... (B)
ŠTVRTOK	LUKÁŠ BRUTOVSKÝ	27 17:00 IOKASTÉ (Š) VEREJNÁ GENERÁLKA
PIATOK	LUKÁŠ BRUTOVSKÝ	28 18:30 IOKASTÉ (Š) PREMIÉRA I
SOBOTA	LUKÁŠ BRUTOVSKÝ	29 18:30 IOKASTÉ (Š) PREMIÉRA II



PÁN BIEDERMANN A PODPAĽAČI